

Semanas de la Ciencia y la Innovación en Canarias

Noviembre 2011

Memoria descriptiva

El Komando Matemático de la Sociedad Canaria “Isaac Newton” de Profesores de Matemáticas es una actividad lúdica consistente en montar unas mesas en las que se sitúan entre cuarenta y sesenta juegos y puzzles de contenido matemático, con el objetivo de que los asistentes intenten resolver las cuestiones planteadas en cada uno de ellos. Cada actividad consta de las piezas adecuadas y un cartel explicativo acerca del modo en que ha de ser resuelto más, en algunos casos, unos modelos que habrán de reproducir. En todo momento habrá un grupo de monitores que aclararán las dudas y dificultades, ofrecerán pistas que ayuden a resolverlos y evaluarán la solución encontrada.

El material se transporta con mucha facilidad y se monta igualmente de forma muy rápida, con lo cual se puede estar en cualquier sitio que se le solicite con eficacia y rapidez (de ahí lo de “komando”).

Los monitores son profesores de matemáticas que dedican su tiempo libre al diseño, construcción, arreglo, mejora y divulgación de este tipo de material, siendo expertos en la didáctica de las matemáticas y dominadores de la metodología de los juegos en la enseñanza de las matemáticas.

Los objetivos de esta actividad son: divulgación de las matemáticas a toda clase de público, facilitar el aprendizaje de las mismas de manera razonada y lúdica, ofrecer a los Centros Educativos y público en general una actividad lúdica de gran efectividad.

El Komando y la Matemagia están en funcionamiento desde el año 2000 (Año Mundial de las Matemáticas) y desde entonces ha recorrido las siete islas, visitando Colegios y Plazas Públicas. También han estado presentes en algunos sitios de la Península (Madrid, Galicia, Andalucía) e incluso en el extranjero (Ginebra, Suiza). El Komando Matemático es Premio Nacional de “Ciencia en Acción”.

En este mes de Noviembre, por invitación expresa de la Organización de las Miniferias de la Ciencia, el Komando Matemático ha estado presente en La Orotava, La Laguna y Las Palmas de Gran Canaria.

La Orotava (Tenerife): domingo, 13 de noviembre



La actividad se realizó en una única sesión y el público acudió de manera masiva, como se puede apreciar en las fotos; no se paró siquiera en el descanso del mediodía. Calculamos que, a lo largo del día, pasaron por las mesas del Komando más de cuatrocientas personas.

No hubo incidente digno de mención y todo se desarrolló de acuerdo con lo previsto. El tiempo meteorológico fue altamente favorable y la popularidad de este evento hizo afluir el público de manera satisfactoria.



Obsérvese en la foto algunos detalles de los diferentes tipos de público asistentes y de los materiales usados por el Komando.

El Komando estuvo asistido por ocho monitores durante todo el día.

La Laguna (Tenerife): viernes, 18, y sábado, 19 de noviembre



La actividad se realizó en cuatro sesiones (mañana y tarde). El tiempo meteorológico fue adverso (lluvia, viento y frío) y el público sólo acudió en cantidad adecuada en la mañana del viernes (Colegios en la foto de la izquierda), mientras en las tres sesiones acudió de manera ocasional y siempre en condiciones que obligó a tener casi cerradas las carpas para evitar mojarse o que se volara el material. También influyó el que el sitio elegido estaba fuera del circuito normal de paseo en La Laguna. Calculamos que, en la primera mañana, pasaron por las mesas del Komando unas doscientas personas y en las tres sesiones restantes unas treinta o cuarenta.

El komando estuvo asistido por diez monitores, que se turnaron durante las cuatro sesiones sin dificultad alguna.

Las Palmas de Gran Canaria: jueves, 24, viernes, 25, y sábado, 26 de noviembre



La actividad se realizó en seis sesiones (sólo la del sábado por la tarde se acortó en una hora por razones de regreso del Komando a Tenerife en el último barco del día) y el público acudió de manera masiva, pudiéndose apreciar en las fotos la diferencia entre el público de las mañanas (Colegios) y el de la tarde (paseantes de todas las edades). Calculamos que, aparte de los casi mil alumnos que pasaron en las mañanas de jueves y viernes, pudieron pasar en el resto de las sesiones otras quinientas más, notándose que algunas de ellas fueron varias veces en esos días.

Todo se desarrolló de acuerdo con lo previsto. Hubo un pequeño desajuste en la primera mañana, que se resolvió al día siguiente por parte de los organizadores realizando un plan de visita ordenada a las distintas casetas, con precisión del tiempo que podía estar cada grupo en cada una de ellas. El sitio elegido fue un acierto y las condiciones de carpas y recursos muy ajustadas. Es interesante decir que el Komando, para poder atender a más gente en el mismo tiempo, solicitó más mesas y que la organización atendió la petición, duplicándose así el espacio disponible para los juegos.



En la foto se puede apreciar detalles de los asistentes, así como del material utilizado, juegos modelos y carteles.

Hubo cuatro monitores de manera fija durante los tres días y otros dos a tiempo parcial (eran profesores en ejercicio y trabajaban a mucha distancia de Las Palmas capital).

Matemagia:

La Matemagia es una actividad especial, que acompaña al Komando Matemático en algunas ocasiones, consistente en la realización de un espectáculo de una hora o una hora y cuarto de duración (según disponibilidad) en el que se presentan una serie de ejercicios aparentemente de “magia” o “mentalismo”, pero que tienen siempre una explicación matemática para su funcionamiento. Se invita, en alguno de ellos, a que el público asistente pueda investigar y encontrar la propiedad matemática que hace funcionar el “número mágico”.

El material utilizado es muy sencillo, casi siempre de formato artesanal, y no requiere más que un espacio adecuado, unas sillas para el público y una mesa para los “profesores-magos”. El resto del material utilizado es aportado por éstos.

Los profesores magos encargados de la actividad son sólo dos, especialistas en la materia y con larga experiencia. En el caso de realizarse en Centros Educativos, se utilizan también un retroproyector y una pizarra, realizándose así algunas otras actividades de tipo lógico-matemático.

Los objetivos son popularizar la matemática de forma atractiva y divertida, enseñar de forma lúdica las estrategias de resolución de problemas y, naturalmente, desmitificar la “magia” fraudulenta, valorando el mérito de la magia de espectáculo.



Las sesiones realizadas en La Laguna tuvieron muy poca asistencia, debido, como ya hemos indicado, a las condiciones meteorológicas adversas. Aún así se realizaron con buena recepción por parte del público asistente.

Las realizadas en Las Palmas de Gran Canaria, en cambio, tuvieron una asistencia impresionante (se puede apreciar en la foto) y aunque tuvieron públicos diferentes en edad y conocimiento, consideramos que constituyeron un éxito absoluto.

Evaluación

Estamos seguros de que todos los objetivos que se pretendían fueron alcanzados, aún teniendo en cuenta las características de la actividad en La Laguna.

La Sociedad Canaria “Isaac Newton” no pretendió en ningún momento hacer una publicidad de la misma a través del Komando. No obstante, el público se mostró interesado en conocer mejor los juegos, poder acceder a ellos o tener información sobre la manera de acceder a la posibilidad de llevar el Komando a algún Centro en especial. Pensamos que, si continúan organizándose estos eventos y se nos sigue invitando a ellos, deberíamos disponer de algunos carteles y folletos para repartir entre los asistentes interesados, aunque suponga el uso de unos fondos económicos que no poseemos, dado el carácter de esta Sociedad y la falta de ayudas oficiales que la actual crisis económica ha provocado en todos los ámbitos.

Esperamos que la organización de estas Semanas de la Ciencia y de las Miniferias correspondientes esté satisfecha de nuestro trabajo en las mismas, cumpliendo así con las expectativas puestas en nosotros desde la invitación a participar.

El Coordinador del Komando Matemático:

Manuel García Déniz.

En Santa Cruz de Tenerife, a 16 de diciembre de 2011.